



Kreative Forschung

Die Ostschweiz verfügt über weit mehr als nur ihre textile Vergangenheit. Seit fünf Jahren bringt TaDA, Textile and Design Alliance, ein von den Kantonen Appenzell Ausserrhoden, St. Gallen und Thurgau lanciertes Kulturförderprogramm, nationale und internationale Residents und in der Region verankerte Textilunternehmen zusammen. Gemeinsam wird für eine textile Zukunft geforscht und entwickelt.

Eindrücklich

Eine Ausstellung gibt nun Einblick in diese fruchtbaren Experimente zwischen Kunst, Design, Architektur und der Ostschweizer Textilindustrie und zeigt Arbeiten von 25 ehemaligen Residenz-Gästen aus der ganzen Welt. Die Ausstellung in der Webmaschinenhalle Werk2 in Arbon geht vom 14. September bis zum 26. Oktober.

tada-residency.ch/de



1 Interdisziplinär
Eine Arbeit von Laura Deschl, Sozialdesignerin und Kunstforscherin, TaDA Residency 2022.

2 Reflektiert
Einblick in den Kreativprozess von Selma Alilhodžić, Architektin und Kulturschaffende, TaDA Residency 2025.